Domingo 11 de Setiembre de 1881. | 3 pesos m/c. el ejemplar. | Año XIX.—Núm. 975.

Las personas que viven fuera de Buenos Aires en puntos que no tienen agentes de nuestro periódico pueden recibirlo mandando *adelantado* á esta Administracion, la cantidad de fuertes 1.80 en sellos postales, precio de una suscricion por tres meses.

La Administracion.

ADMINISTRACION
88, FLORIDA, 88

MOSQUITO

SUSCRICION MENSUAL
EN BUENOS AIRES: 12 $

En la Campaña (*trimestre adelantado*)...... 45 $ m/c
En las Provincias (*Id.*) 1.80 » ft.

ADMINISTRACION
88, FLORIDA, 88

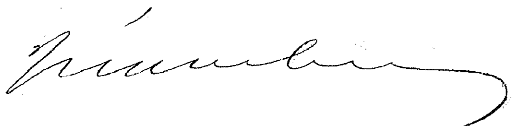
DIRECTOR-PROPIETARIO: ENRIQUE STEIN
Administrador: Feliciano Durbec.

GALERIA CONTEMPORANEA

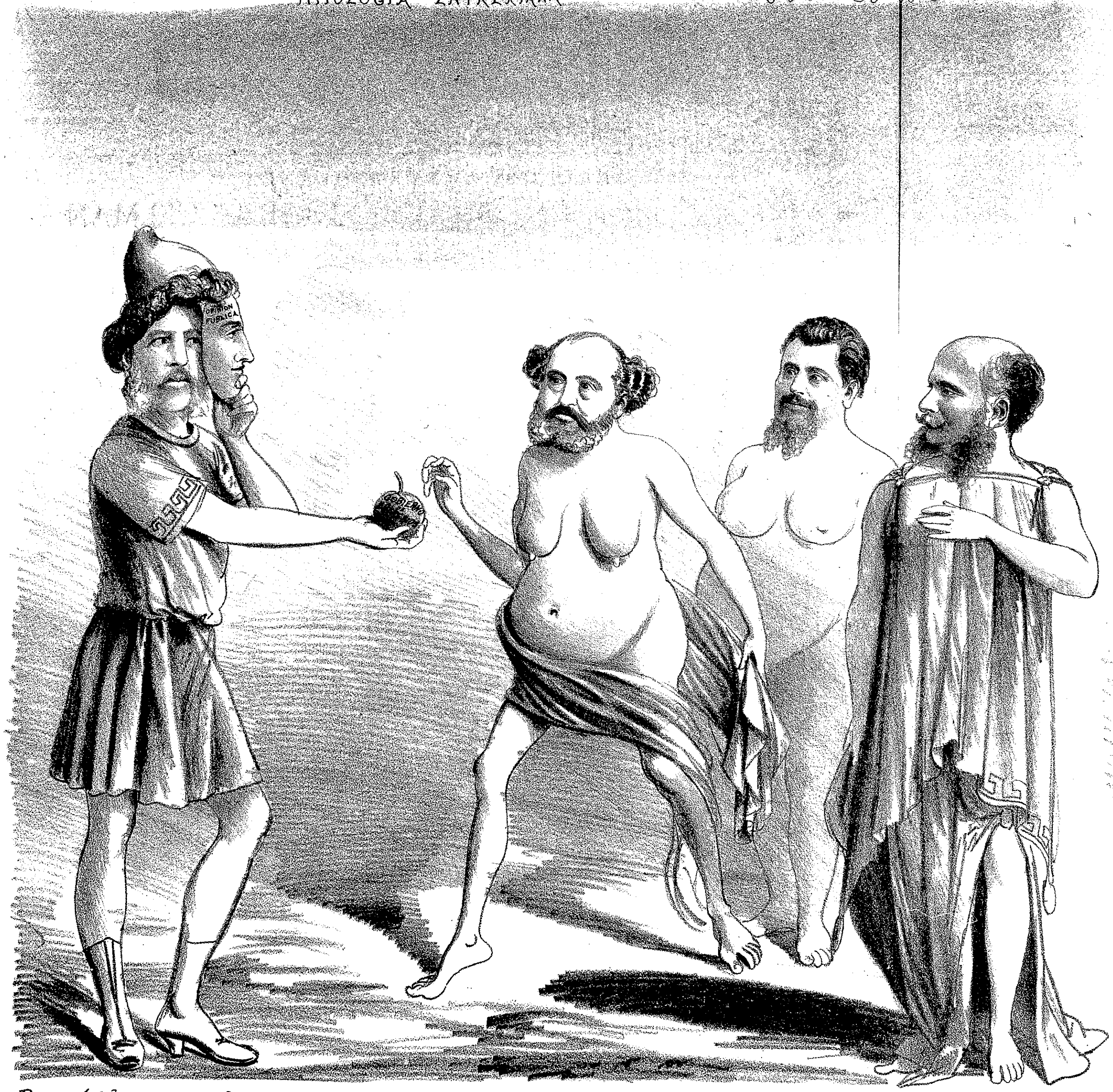
Señor Doctor Don MIGUEL JUAREZ CELMAN

Actual Gobernador de Córdoba.

BIBLIOTECA Bs As PUBLICA



MITOLOGIA ENTRERIANA



Paris-Antelo quiere dar la manzana á Juno-Febre. Hay gustos que merecen palos.

Gran deseeperacion de los patos. ¡Está tapao!

AVISO PERMANENTE

Recomendamos á nuestros colegas la lista siguiente de los ex-agentes de nuestro periodico que se olvidaron de chancelar sus cuentas con esta administracion.

Señor J. Brown	Mendoza
» J. M. Freuler	Mercedes
» Durval J. Vargas	Salta

El Dr. D. Miguel Juarez Celman.

APUNTES BIOGRÁFICOS.

El Dr. Juarez Celman, con cuyo retrato adornamos hoy la primera página de «El Mosquito,» merece, por sus dotes personales y su alta posicion política, figurar entre los mas distinguidos personages de la galeria contemporánea.

Nació en Córdoba, capital de la Provincia del mismo nombre, el 29 de Setiembre del año 1844, y está por consiguiente en vísperas de cumplir sus treinta y siete años de edad.

Sus padres fueron el Sr. D. Márcos Juarez, acaudalado comerciante y la distinguida señora Doña Rosario Celman, pertenecientes ambos á respetables familias de la Provincia de Córdoba.

En los primeros años de su niñez tuvo el Dr. Juarez Celman la desgracia de perder su padre, jóven aun, que dejaba viuda una esposa adorada y huérfanos á cuatro hijos, de los cuales el mayor apenas tenia ocho ó diez años.

La ruina de una fortuna acumulada por su labor inteligente, fué la menos lamentable consecuencia de aquella sensible pérdida, que gracias á las virtudes y consagracion á los deberes del hogar por parte de la esposa viuda, no pesó tan cruelmente sobre los huérfanos; logrando salvar del naufragio de su pasada prosperidad, lo indispensable para la educacion y subsistencia de sus hijos.

De los cuatro niños, dos varones fueron destinados por la tierna madre á la carrera del foro, (Miguel y Cárlos), el mayor, Márcos al comercio, quedando la hija, Mercedes para compartir con ella los cuidados de la casa.

Márcos es hoy rico hacendado de la Provincia de su nacimiento; Carlos murió al concluir sus estudios el año 1867, junto con la que le dió el ser, arrebatados ambos por el flagelo del Ganges; Mercedes es la esposa del Teniente Coronel de la Nacion D. Aureliano Cuenca y nuestro prohombre despues de haberse hecho abogado en 1870 y adquirido honra y provecho en esta noble carrera se casó con la distinguida y bella señorita Elisa Funes, hermana de la esposa del Sr. Presidente de la República General Roca.

Juarez Celman, buen hijo, cariñoso hermano, amante esposo, padre tiernísimo, distinguido y caritativo abogado, empezó su vida pública ocupando los puestos de Municipal, Abogado de la Municipalidad, Diputado y Senador á la Legislatura Provincial y finalmente Ministro de Gobierno en la ilustrada administracion del Dr. Viso, en Mayo de 1877.

Puede decirse que desde allí data su reputacion como hombre público, por las dotes de intelijencia y carácter que mostró en los negocios de estado, vigorizando la accion bienhechora del gobierno de que formaba parte.

Surgió, como una consecuencia de su buen proceder y distinguidas prendas de caballero y político, su candidatura para suceder al Dr. Viso.

Las cualidades de primer órden que revela y acentúa mas cada dia, en su Gobierno, pertenecen á la historia argentina y estan vinculadas á los grandes progresos de la Provincia que le confió sus destinos.

Es inútil que las mencionemos: solo haremos notar, que habiendo tomado las riendas del Gobierno quince dias antes de los sucesos de Junio, contribuyó con todo el poder moral y material de la Provincia al triunfo de la Nacionalidad, y que si la República lo cuenta entre sus grandes servidores, Córdoba, sin exceptuar sus enemigos de ayer, se enorgullece de tenerlo entre sus hijos mas amantes y nobles.

Teatros

La Compañía Grau ha dado en esta semana tres novedades, *La Fille du Tambour Major*, de Offembach, *Si j'étais roi*, de Adolfo Adam y *Le Petit Duc* de Lecoq.

La primera y la última de estas piezas son conocidas de nuestro público.

Lo que podemos decir es que nunca habian sido dadas de un modo tan completo y con elementos tan buenos y numerosos como por la compañía Grau.

Mlle Paola Marie desempeña en ellas el papel protagonista, ya hemos dado nuestra opinion sobre esta notable artista que merece del todo la reputacion de gran actriz y es excelente cantatriz que lo ha precedido entre nosotros.

La *Fille du Tambour Major* es segun creemos la última obra de Offembach, el edificio de su repertorio hubiera podido ser coronado por una obra mas notable y el gran éxito que tuvo en Paris nos parece mas bien producido por el efecto del último cuadro que representa la entrada del General Bonaparte en Milan al frente del ejército francés en 1796.

Aquí la dificultad de encontrar caballos mansos como para maniobrar en un teatro ha forzado á la empresa á suprimir la aparicion del futuro emperador y su estado mayor, pero el desfile no deja de ser suntuoso y bien arreglado, al sonido del *Chant du Départ* sacado por las bandas de música y la orquesta, desfila un regimiento francés en traje de la época, con los zapadores, los tambores, la banda de música y el espléndido tambor mayor recamado de oro.

La ejecucion fué buena á mas de Mlle Paola Marie que se llevó como en todas partes la palma, se distinguieron Mr. Duplan en el papel del tambor mayor, N. Negri en el papel del teniente Robert, Mlle Lentz en el papel de la cantinera Claudine, la señora Delorme en el de la Duquesa della Volta, Mr. Tauffemberg en el papel de Greolet y Mérzière en el de Della Volta.

Si j'étais Roi es una opereta lindísima de Adolfo Adam, cuyo argumento se parece à cuento fantástico, y que fué perfectamente interpretado por la Compañía Grau.

Mlle Pauline Leroux, la bella Leroux, como la llaman ya los mirones de las tertulias de orquesta, fué aplaudida con mucha justicia en el papel de Nemea que cantó con mucha habilidad y afinacion.

Los demás papeles principales son Zephoris, el pescador que un momento se cree rey, cantado por el tenor Mauras que tiene una voz agradable y sabe cantar.

Mr. Mauras en el rol del pescador que se cree rey, se ha distinguido como actor y cantor; su voz es agradable y su frase elegante y metódica.

Mlle Leroux, una hermosa persona, una buena actriz y una agradable cantatriz, que vocalisa con facilidad con una voz á la vez voluminosa y aguda, ha personificado perfectamente el papel de Némea, y se comprende muy bien que su amante cuando es rey ó se cree rey, no la olvide y quiera hacerla reina.

***

Duquesa de Parthenay, Mme Delorme que desempeña el papel de Diana de Château-Lansac, descendiendo de Enrique IV por las mujeres, estuvo bastante bien aunque hubieramos deseado un poco mas de brio y de pretencion en su dignidad de descendiente del rey galan.

M. Nigri estuvo muy bien representando con la desenvoltura que requiere el papel á la vez suelto y caballerezco de Montandry.

Hubiera deseado un poco mas de pedanteria grotesca para el señor Duplan para el papel de Frimousse.

El público vió con algun desagrado que en el segundo acto se suprimió el duo entre el duque de Parthenay y Frimousse, la graciosa sopresa de este en la declaracion de amor:

> C'est une idylle, et voilà tout.
> C'est une idylle dans le goût
> De Théocrite ou de Virgile.

En todas las piezas que acabamos de pasar rapidamente en revista, los coros y la orquesta se han portado bien.

Hoy se lleva á la escena la lindísima ópera cómica de Bizet, *Carmen*, cuyo argumento es sacado de una novela de Mérimée que lleva el mismo nombre. Nos ocuparemos mas detenidamente de esa excelenta partitura.

Rémy Doré.

DIVERSIONES PÚBLICAS

COLON—Gran Compañia de Opera Francesa, dirigida por el señor Mauricio Grau, para el Sábado 10 de Setiembre de 1881, la sublime partidura del Maestro Bizet: CARMEM.

OPERA—Real Compañía Dramática Italiana, dirigida por el comendador Alamanno Morelli, funcion extraordinaria brillantísima, para el Sábado 10 de Setiembre de 1881, á beneficin del primer actor cómico, Giovanni Seraffini, se pondrá en escena la graciosisima comedia en 2 actos: titulada: LA VENDETA D'UNA MESSICANA, en seguida la brillantésima comedia en 3 actos: L'ABITO NON FA IL MONACO.

Domingo 11 de Setiembre de 1881, 14a funcion de abono, á pedido general se representará la brillantisima comedia en 3 actos, de los Señores Dolacour y Hennequin, titulada: I DOMINO COLOR DI ROSA, concluirá la funcion con la chistoza peti-piezo: UN BAGNO FREDO. Mártes 13 del corriente, á beneficio de las dos actrices, Señoras Victorina Seraffini y Elettra Brunini-Privato. se representará la brillantísima comedia en 4 actos dsl esclarecido autor inglés H. J. Byron, titulada: I NOSTRI BIMBI y la chistosa peti-pieza: LAS MUJERES QUE LLORAN.

ALEGRIA— Compañía Dramática Española de la que forma parte la eminente artista TULA CASTRO, y bajo la direccion del reputado primer actor Francisco Lopez Valois, Sábado 10 de Setiembre, á pedido del público en general, se pondrá en escena esta noche, el gran drama en 3 actos precedido de un diáloho en prosa, original de Don Jose Echegaray, titulado EL GRAN GALEOTO, finalizará el espectáculo con la chistosísima peti-pieza, cuyo título es: LA FAMILIA IMPROVISADA.

SKATING-RINK. = Funcion de patines todos los dias.
Entrada de dia 5 pesos.
Id. de noche 10 pesos.
Señoras gratis.
Alquiler de patines 10 pesos.

AVISOS

Lapices, tintas, instrumentos litograficos para grabadores y dibujantes litografos.
LIBRERIA DEL MOSQUITO
88—FLORIDA—88

ACUARELAS
GRAN COLECCION DE MODELOS
LIBRERIA DEL MOSQUITO
88—FLORIDA—88

A. GODET
FÁBRICA Á VAPOR DE CHOCOLATES Y CONFITES
PRECIOS DE LOS CHOCOLATES

Calidad	fina papel amarillo (canela)..........	la libra	12 $
»	especial, santé, papel rosado al natural.	»	14 »
»	fina vainilla, papel verde............	»	16 »
»	superfina extra, vainilla, papel chocolate..............................	»	20 y 25 »

PASTILLAS, BONBONES Y OTRAS VARIEDADES EN CHOCOLATES
350 — CALLE CANGALLO — 350

Cajas de pintura de Faber y de Reeves & Sons, pinceles, vasijas, etc., etc.
LIBRERIA DEL MOSQUITO
88—Florida—88

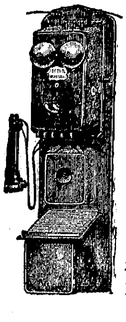
Albums y marcos-caballetes de lujo para fotógrafias.
LIBRERIA DEL MOSQUITO
88—FLORIDA—88

AGUA ANTI-ALOPETICA
DE
C. ECHEVARRIA
PARA
SACAR LA CASPA É IMPEDIR LA CAIDA DEL PELO

Para que nadie dude de la eficacia del agua anti-alopética, el inventor tiene á la disposicion del público, numerosos certificados que lo acreditan.
UNICO DEPOSITO
142 — CALLE VICTORIA — 142

MANUELS-RORET — BIBLIOTHÈQUE NATIONALE — BIBLIOTHÈQUE DES MERVEILLES — DERNIÈRES NOUVEAUTÉS LITTÉRAIRES.
LIBRERIA DEL MOSQUITO
88—Florida—88

Compañia Telefónica del Rio de la Plata (limitada)



SISTEMA TELEFÓNICO: BELL PERFECCIONADO

Tarifa única: 150 Pesos m/c por mes

Cada suscritor recibirá una tarjeta que dará entrada en todos las sucursales, en número de mas de 30, y cuya lista se publicará permanentemente.

Cada teléfono está unido por un hilo con la oficina central de cambio, calle Maipú, Nº 118.

Las comunicaciones son instantáneas y secretas.

La Compañia ha obtenido patente para el uso esclusivo del *Afono*, aparato que suprime el ruido producido por los hilos, y para la *Campanilla auxiliar*, que se coloque en otra pieza de la misma casa, en combinacion con la campanilla del Teléfono.

Oficina Central: Calle Maipú, Nº 118.

Contratos celebrados, hasta la fecha:

Ministerios del Interior, Guerra y Marina, Hacienda y Relaciones Exteriores; Gobierno de la Provincia de Buenos Aires; Municipalidades de Buenos Aires, Flores y Belgrano; Departamento de Ingenieros Nacionales; Aguas corrientes; Bolsa; Banco de la Provincia; Departamento Central de Policia; los siguientes diarios: «Nacional», «Nacion», «Prensa», «Libertad», «Herald», «Union Française», «Courrier de la Plata», «Pampa», «Deutsche Zeitung», «Pal-ria Argentina», «Patria Italiana», «Mosquito», «Tribuna Nacional», «República», «Comercio del Plata», «Demócrata», y *mas de 700 suscritores particulares, entre ellos las principales casas de comercio.*

Director General: Walter S. Keyser.

L'UNIVERSELLE, SAN MARTIN 148.—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** 8 $ lo que en otras casas de baños vale 20